

## **Dotazník učebního stylu**

Každý preferujeme jiný učební styl. Jeho znalost nám pomáhá objevit své silné stránky a učit se efektivněji.

Označte každý výrok, se kterým se ztotožňujete. Váš dominantní učební styl je ten, u kterého máte označeno nejvíce výroků.

### **Vizuální styl učení**

1. Slovní instrukce potřebuje zopakovat.
2. Sleduje mimiku a gestikulaci přednášejícího.
3. Rád/a si píše poznámky, ze kterých se později učí.
4. Nejlépe si pamatuje to, co má v písemné podobě, nebo v podobě obrázků.
5. Úhledný sešit bez gramatických chyb.
6. Televizi a rádio si pouští nahlas.
7. Vyhledává diagramy a obrázky.
8. Upřednostňuje informace, které jsou prezentovány vizuálně – flip, interaktivní tabule.
9. Rád/a vytváří grafy, obrázky k poznámkám.
10. Dobře se orientuje v mapách.
11. V hlavě si představuje obrazy, scény věcí, které si má zapamatovat.
12. Upřednostňuje písemné pokyny před ústními.
13. Má rád/a skládky, puzzle.
14. V písničkách se nesoustředí na slova.
15. Dobrý/á ve výtvarném umění.

### **Sluchový styl učení**

1. Upřednostňuje slovní pokyny.
2. Raději si poslechne přednášku, než aby četl/a z učebnice.
3. Lépe chápe, když čte nahlas.
4. Má rád/a slovní hříčky, hry se slovíčky, rýmy.
5. Raději poslouchá rádio, než aby četl/a noviny.
6. Často zpívá, mumlá.
7. Nemá rád/čtení z monitoru počítače.
8. Dokáže dobře odlišit dva podobné zvuky/tóny.
9. Vyžaduje další vysvětlení diagramů, grafů, map.
10. Rád/a mluví s ostatními.
11. Mluví sám/sama k sobě.
12. Je schopen/schopna opakovat celé konverzace.
13. Raději si poslechne hudbu, než aby šel/šla do galerie výtvarného umění.
14. Při četbě si pomáhá prstem.
15. Rád/a vypráví vtipy, příběhy.

## **Hmatový/kinestetický učební styl**

1. Rád/a na věci sahá.
2. Sbírá věci.
3. Hodně gestikuluje, mluví rukama.
4. Stále něco dělá (hraje si s prstýnkem, s tužkou, podupává nohou).
5. Je sportovně zdatný/á, má koordinované pohyby.
6. Rozebírá a skládá věci.
7. Při učení rád/a stojí.
8. Má rád/a hudbu v pozadí.
9. Je manuálně zručný/á.
10. Rád/a žvýká a jí při učení.
11. Učí se prostřednictvím pohybu a poznáváním prostředí kolem sebe.
12. Může být považován/a za hyperaktivní/ho.
13. Do sešitu spíše „čmárá“, aby byla ruka v pohybu.
14. Informace, které získává, si dává v hlavě do „pohybu“, vidí je „v akci“.
15. Rád/a vše hned zkouší, než aby si o nich četl/a nebo to poslouchal/a.

### ***Hodnocení:***

Spočítejte počty označovaných výroků u každé kategorie. Váš dominantní učební styl je ten, u kterého máte označeno nejvíce výroků. Nikdo z nás nejsme vyhranění. Můžete se dobře učit pomocí kombinace dvou stylů učení, můžete dokonce využívat i všechny tři způsoby.

Zdroj: Kurz vysokoškolské pedagogiky, ZČU, 2018.