



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



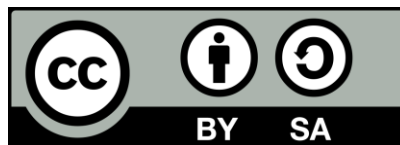
Název projektu:

Internacionalizace, spolupráce, inovace, reflexe a evaluace v přípravě budoucích učitelů

Registrační číslo:

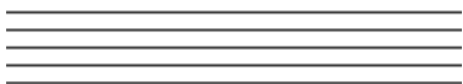
CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_068/0015764

Toto dílo podléhá licenci Creative Commons 4.0 ve variantě BY-SA

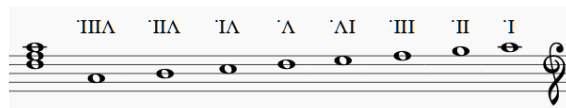


1. Co je to akord?
2. Jak se tvoří durový kvintakord?

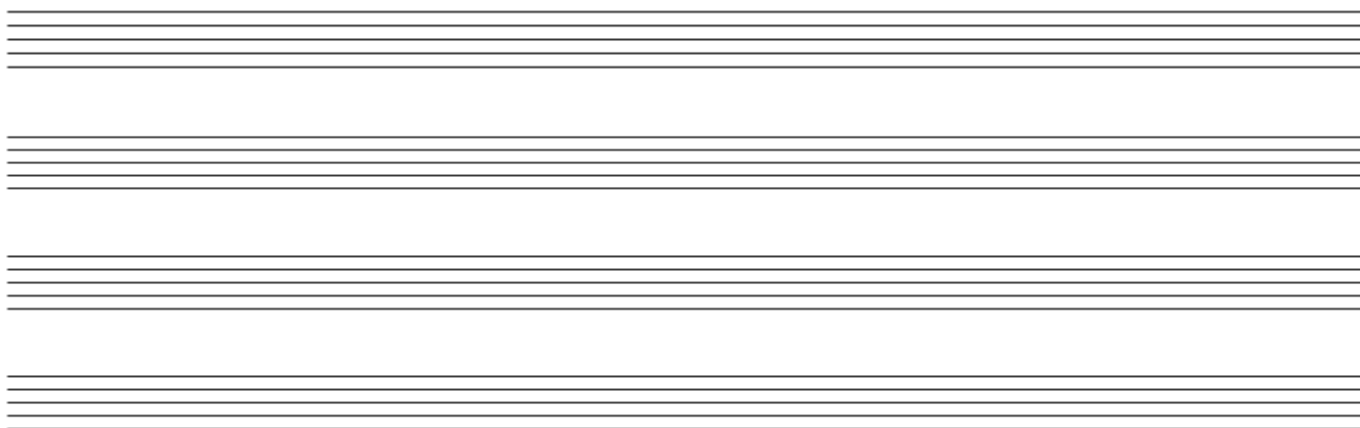
Vytvořte jej od tónu c¹.



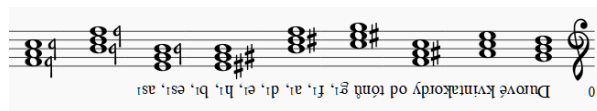
Řešení:



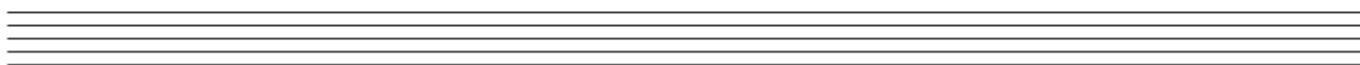
3. Vytvořte durový kvintakord od tónu g¹, f¹, a¹, d¹, e¹, h¹, b¹, es¹, as¹



Řešení:



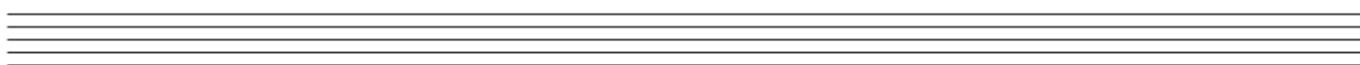
4. Jaké intervaly se vyskytují v durovém kvintakordu? Ukažte to v notovém zápisu kvintakordu.



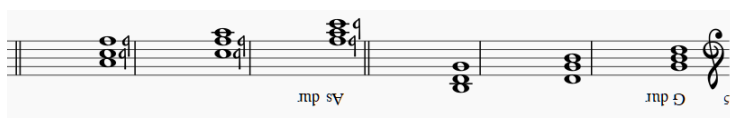
5. Kolik můžeme vytvořit obrátů kvintakordu, jak se nazývají.....,

Jak se tvoří?.....

Utvořte kvintakord a jeho obraty v tónině G dur, As dur



Řešení:

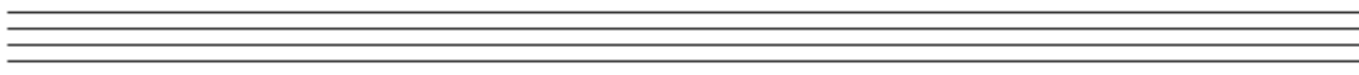


6. Na kterém stupni tvoříme tóniku subdominantu..... dominantu..... ?

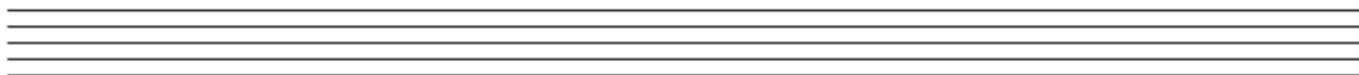
Jakými písmeny se tyto harmonické funkce označují:..... ?

Jak se nazývá sled těchto funkcí?..... Zapište jej zkratkami

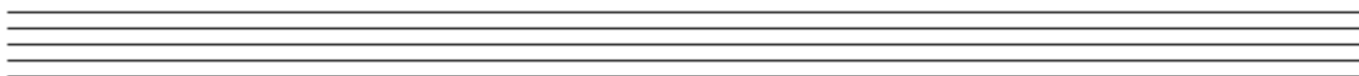
7. Zapište tóniku, subdominantu a dominantu v tónině C dur



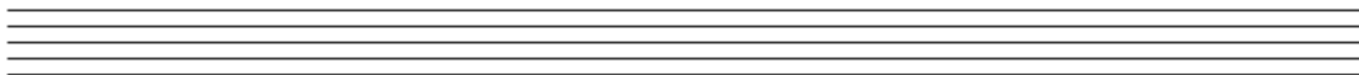
8. Zapište tóniku, subdominantu a dominantu v tónině G dur



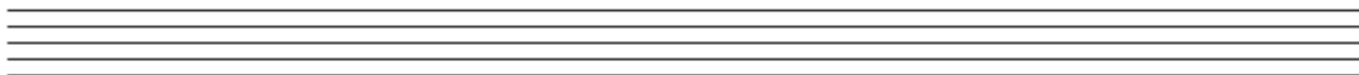
9. Zapište tóniku, subdominantu a dominantu v tónině E dur



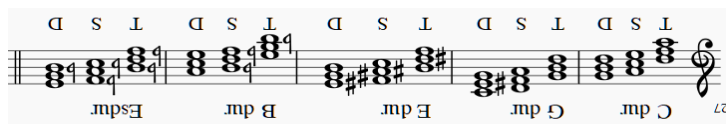
10. Zapište tóniku, subdominantu a dominantu v tónině B dur



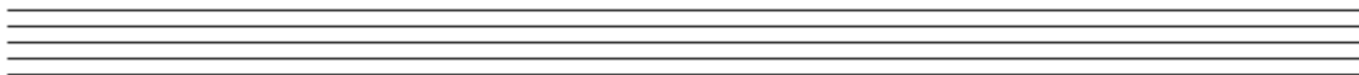
11. Zapište tóniku, subdominantu a dominantu v tónině Es dur



Řešení:



12. Zapište a zahrajte kadenci: T–S–D–T v tónině C dur, D dur, A dur, F dur – použijte obraty akordů pro S a D; T bude tvořena kvintakordem v základním tvaru, S příslušným kvartsextakordem, dominantu sextakordem



Stejným způsobem utvořte zápisy ještě do cvičení 7-11. Nápoděda pro tóninu C dur T: c-e-g, S: c-f-a, D: h-d-g