



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



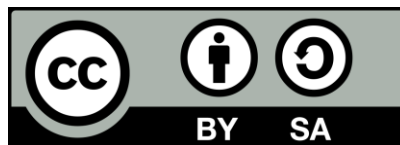
Název projektu:

Internacionalizace, spolupráce, inovace, reflexe a evaluace v přípravě budoucích učitelů

Registrační číslo:

CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_068/0015764

Toto dílo podléhá licenci Creative Commons 4.0 ve variantě BY-SA

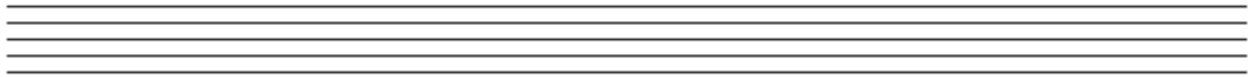




1. Jakými písmeny označujeme noty v malé a velké oktávě?

2. Zapište noty (ve čtvrtvých hodnotách):

f, d, g, c¹, a, e, h, c C, E, A, F, H, D, G, c



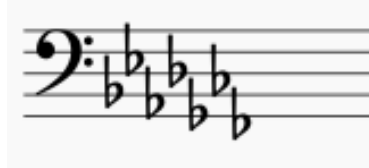
3. Popište předznamenání

(ke každému křížku zapište, jak se jmenuje)



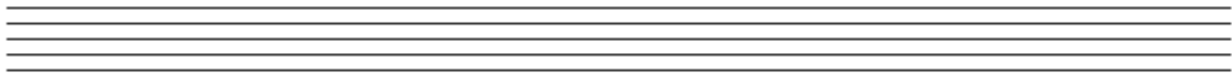
Popište předznamenání

(ke každému béčku zapište, jak se jmenuje)

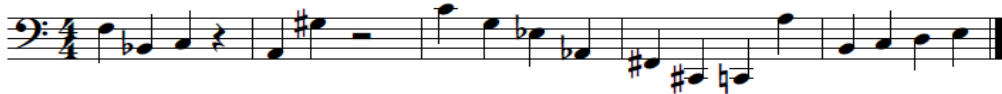


4. Zapište noty (ve čtvrtvých hodnotách):

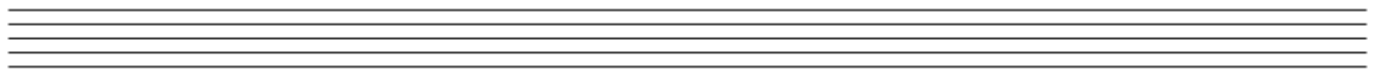
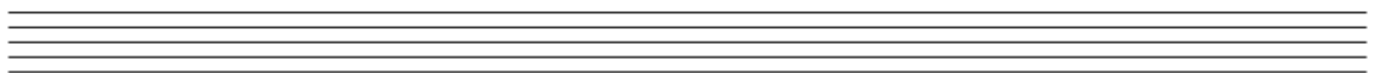
fis, b (hes), cis, as, es, gis, dis, C, Cis, Es, Fis, c, B (Hes), As, Dis



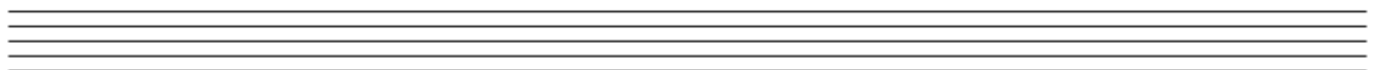
5. Přečtete zápis (nejprve celý zleva doprava, pak z cvičných důvodů takty na přeskáčku):



6. Zapište v basovém klíči vzestupně stupnici G dur, F dur, B dur, D dur, A dur, Es dur (ve čtvrtvých notách)
Začněte prvním tónem ve velké oktávě.



7. Zapište v basovém klíči kvintakord od tónu c, G, F, es, As, d, E, A:



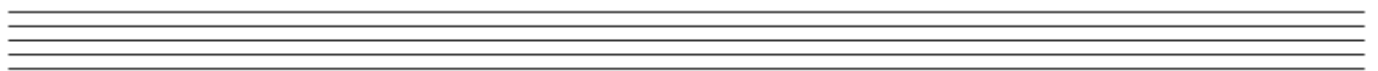
8. Zapište v basovém klíči T- S – D v následujících tóninách

C dur

D dur

F dur

G dur



9. Upravte kadence ze cv. 8 pro snadnou klavírní hru do tvaru T5 – S $\frac{6}{4}$ – D6 (pište převážně v malé oktávě)

