



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Název projektu:

Internacionalizace, spolupráce, inovace, reflexe a evaluace v přípravě budoucích učitelů

Registrační číslo:

CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_068/0015764

Toto dílo podléhá licenci Creative Commons 4.0 ve variantě BY-SA



Hospitační záznam hodiny tělesné výchovy

Škola: Mikulášské gymnázium

Třída: 1.B

Počet žáků celkem: 18

cvičících: 13

necvičících: 1

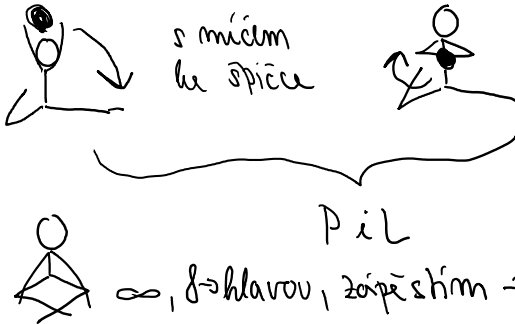
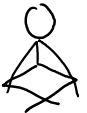
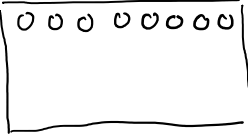
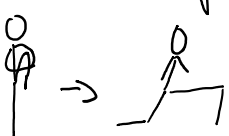
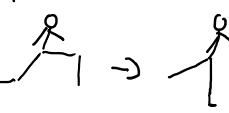
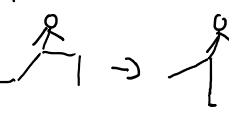
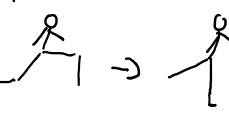
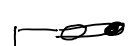
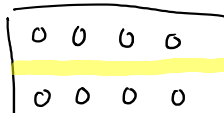
Datum a čas: 11. 3. 2022 9:55

Vyučující: ZVONAŘOVÁ, PREXLOVÁ

Hospitující: Nicole PAVLÍČKOVÁ

Tematický celek: Volejbal – zdokonalování HČJ (odbití spodem, útočný úder)

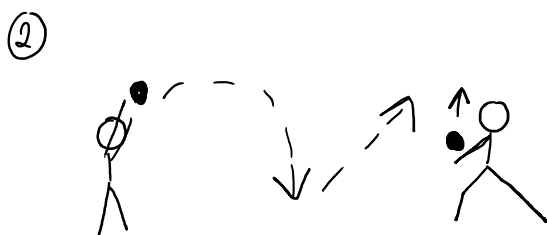
1. Struktura vyučovací hodiny:

Část VJ, průběžný čas	Popis činností, jednoduchý náčrt činnosti či organizace výuky, zvýraznění problematických míst ve VJ, jejich analýza
ÚČ 10:02 RČ 10:04 PČ 10:06	Seznámení s cílem Pohyb po prostoru, na tlesknutí změna cviku: - běh s míčem - vyhazování míče - kroužky míčem kolem trupu P/L - vyhazování nad sebe - osmička míče kolem nohou - běh s vyhazováním - kruhy nad hlavou rotace: položení míče k pokročilé noze a zpět   P i L  ∞, do hlavy, zářezem → mačkání prstů   žáci jsou na jedné straně tělocvičny výpady  (2)  →  (3) → v prostoru     2x rotuj nahoru a dolů HČ 10:12 Rozdělení do dvojic a přesunutí k síti Odbití vrchem: 1. nadhození nad sebe 2. nadhodím a přihrávu 3. rovnou odbití 4. příjem, párkrát odbití nad sebe, následně přihrávka přes síť 

10:17

Odbití spodem:

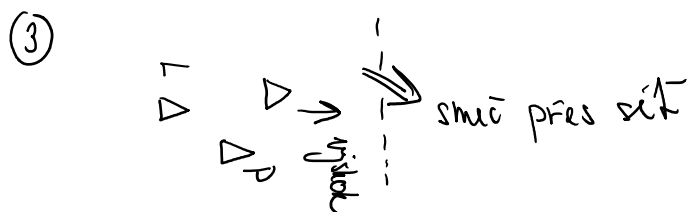
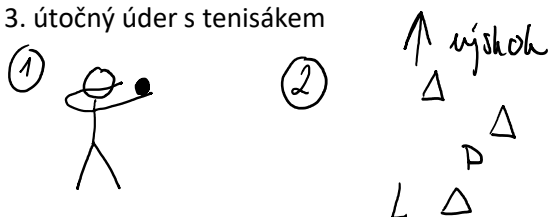
1. Nadhození míče sám na sebe a zpracování
2. Jeden žák nadhodí, druhý žák nechá míč spadnout a následně zpracuje bagrem (následně se vymění)



10:22

Útočný úder:

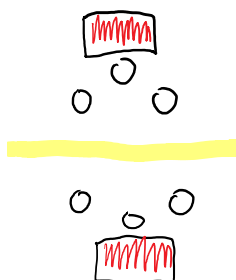
1. Podržení míče před sebou a náznak útočného úderu
2. útočný úder dle kuželů
3. útočný úder s tenisákem



10:30

Modifikovaná hra:

Přes síť mohou dostat míč jakkoliv, mohou ho chytit, ale bod získá jen to družstvo, které se trefí míčem do žíněnky. – v průběhu žíněnka odstraněna



Cíl VJ: Zdokonalení útočného úderu a odbití spodem

Didakticko-organizační formy práce: Hromadná, skupinová (paralelní provoz)

Cvičební prostor: Velká tělocvična

Pomůcky: kužele, míče, falešná síť, žíněnky

2. Reflexe hodiny:

A) Obsahová a metodická úroveň hodiny:

Student – učitel:	zcela	dostatečně	nedostatečně	zdůvodnění:
Probíranou látku podává terminologicky správně.	X			Využívaly termíny pro TV.
Probíranou látku podává přiměřeně (ke stupni vzdělávání, vstupním znalostem žáků).		X		Navazovaly na již naučené dovednosti – modifikovaly hru, když byla příliš těžká
Dodržuje metodiku nácviku dané pohybové činnosti.	X			Metodika probíhala od jednoduchého ke složitějšímu
Probíranou látku podává v případě potřeby individualizovaně.	X			Druhá vyučující poskytla opravu a dovysvětlení prvku.
Respektuje obsah jednotlivých částí VJ s ohledem na fyziologické zatížení.	X			Jednotlivé části byly zvolené vhodně s odpovídající zátěží.
Volí vhodné didakticko - organizační formy práce (ve vztahu k cílům, metodám a učivu)	X			Didakticko-organizační formy byly zvoleny tak, aby byla hodina, co nejefektivnější
Dodržuje bezpečnostní pravidla a vyžaduje jejich dodržování žáky.	X			Upozorňovaly na bezpečnost jednotlivých cvičení.
Vhodně využívá cvičební prostor při organizaci výuky.	X			Prostor byl využit pro organizaci správně.
Adekvátně využívá cvičební pomůcky (náčiní/nářadí).	X			Pomůcky odpovídaly tématu hodiny a věku žáků.
Poskytuje žákům zpětnovazební informace.		X		Většinou druhý učitel obcházel žáky a opravoval je.
Vede žáky k sebereflektovanému učení.	X			

B) Profesně a osobnostně kompetenční hledisko:

Verbální komunikace učitele (<i>tempo, hlasitost, srozumitelnost, spisovný jazyk, parazitní slova, termonologie</i>)	Obě vyučující využívaly terminologii vhodnou pro tělesnou výchovu. Hlasitost byla zvolena na prostor tělocvičny. Obě mluvily jasně a srozumitelně.
Neverbální komunikace učitele (<i>gesta, posturologie, správná a názorná praktická ukázka</i>)	Byla provedena, vždy názorná ukázka.
Interakce učitel – žák, motivační přístup	Interakce probíhala bez větších obtíží. Učitel motivoval vybízením k akci nebo pochvalou.
Celkové zhodnocení studenta – učitele , jeho silné a slabé stránky a doporučení pro další rozvoj.	Tereza Prexlová, Alžběta Zvonařová – Dobré vedení hodiny, správně zvolená hlasitost a srozumitelnost jazyka, dobře provedené ukázky. Obě mohly více opravovat. U Alžběty bylo u ukázek vidět, že si je ve volejbalu nejistá, ale i přes to byly provedené ukázky dostačující.

